



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директорка ТОВ «ОСВІТА 3000»

Стрілько В.В.

20.03.2020р.

## **Програма підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів освіти України**

Освітню програму підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників розроблено відповідно до сучасної державної освітньої політики, Концепції Нової української школи та стратегії реформування освіти в Україні.

- 1. Назва програми:** педагогічний дизайн «Етнодизайн з художнього дерева: видовбування дерев'яного посуду»
- 2. Напрямок програми:** художнє проектування творів декоративно-вжиткового мистецтва з деревини .
- 3. Форма підвищення кваліфікації:** очна.
- 4. Місце проведення:** навчання здійснюється на базі Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука (м. Київ, вул. Михайла Бойчука, 32) або на базі замовників.
- 5. Розробник:** ТОВ «ОСВІТА 3000»
- 6. Автор:** Бровченко Анатолій Іванович, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри «Художньої кераміки, дерева, скульптури та металу (ХКДСМ)» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.
- 7. Цільова аудиторія:** керівники гуртків з художньої технічної творчості, учителі-предметники з художньої культури, мистецтва, технологій (трудового навчання), керівники учнів-дослідників МАН, педагоги малих академій мистецтв, мистецьких ліцеїв і вальдорфських шкіл.

**8. Мета програми:** сприяти розвитку креативності, навчати видовбування з деревини предметів домашнього вжитку, виховувати емоційно-позитивне ставлення до етнічної матеріально-художньої культури історико-етнографічної території свого народження.

**9. Зміст практикуму:** Предмети традиційного народного побуту. Обладнання для видовбування дере'яного посуду. Традиційна технологія видовбування посуду з деревини.

**10. Обсяг навчального курсу:** 15 годин/0,5 кредиту Європейської кредитної трансфернонакопичувальної системи (ЄКТС).

**11. Перелік компетентностей, що вдосконалюються/набуваються:**

**Загальні:** здатність до підтримки етнічних традицій історико-етнографічної території свого народження, застосування традицій матеріально-художньої культури в оформленні інтер'єрів; володіння «почуттям конструкційного матеріалу»: деревини.

**Фахові:** здатність до творчого варіювання типових зразків виробів із деревини з метою оформлення інтер'єрів в українському етнічному стилі.

\* Програму укладено згідно Закону України «Про повну загальну середню освіту», п.2 ст. 59 ЗУ «Про освіту» та відповідно до п. 10 постанови КМУ від 21 серпня 2019 року № 800 (із змінами і доповненнями, внесеними постановою КМУ від 27 грудня 2019 року № 1133) і Типової освітньої програми організації і проведення підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників відповідно до вимог Концепції «Нова українська школа» (наказ МОН від 15.10.2018 р. № 36)