



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директорка ТОВ «ОСВІТА 3000»

Стрілько В.В.

16.03.2020р.

Програма
підвищення кваліфікації педагогічних працівників
закладів освіти України

Освітню програму підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників розроблено відповідно до сучасної державної освітньої політики, Концепції Нової української школи та стратегії реформування освіти в Україні.

- 1. Назва програми:** педагогічний дизайн» «Етнодизайн з паперопластики»
- 2. Напрямок програми:** художнє проектування і конструювання творів української матеріально-художньої культури
- 3. Форма підвищення кваліфікації:** очно-дистанційна
- 4. Місце проведення:** на базі будь-якої школи
- 5. Розробник:** ТОВ «ОСВІТА 3000»
- 6. Автор:** Куш Людмила Володимирівна, майстриня вжитково-декоративного мистецтва, голова громадської організації «Громада «Козацька варта» м. Бориспіль, керівниця творчої майстерні «Для цікавих людей» при громадській організації.
- 7. Цільова аудиторія:** керівники гуртків з художньої технічної творчості, учителі-предметники з художньої культури, мистецтва, технологій (трудового навчання), керівники учнів-дослідників МАН, педагоги малих академій мистецтв, мистецьких ліцеїв і вальдорфських шкіл.
- 8. Мета програми:** Розвивати просторову уяву, творче мислення, логіку, креативність, вміння поєднувати в роботі з папером декілька технік, працювати з різним за якостями папером, використовуючи його пластичні властивості, застосовуючи творчі підходи до виконання роботи.

9. Зміст практикуму: Паперопластика за власним задумом з поєднанням кількох художніх технік. Обговорення конструкційних властивостей паперу. Перегляд типових зразків художніх виробів з паперу і картону. Виготовлення рельєфів у техніці паперопластики.

10. Обсяг навчального курсу: 15 годин/0,5 кредиту Європейської кредитної трансфернонакопичувальної системи (ЄКТС).

11. Перелік компетентностей, що вдосконалюються/набуваються:

Загальні: здатність до підтримки етнічних традицій історико-етнографічної території свого народження, оформлення інтер'єрів в українському етнічному стилі, володіння «почуттям матеріалу» (паперу і картону).

Фахові: здатність до творчого варіювання типових зразків виробів із паперового матеріалу з метою виготовлення серійної сувенірної продукції до традиційних народних свят.

* Програму укладено згідно Закону України «Про повну загальну середню освіту», п. 2 ст. 59 ЗУ «Про освіту» та відповідно до п. 10 постанови КМУ від 21 серпня 2019 року № 800 (із змінами і доповненнями, внесеними постановою КМУ від 27 грудня 2019 року № 1133) і Типової освітньої програми організації і проведення підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників відповідно до вимог Концепції «Нова українська школа» (наказ МОН від 15.10.2018 р. № 36)